

Студијски програм: Логопедија; модул Сметње и поремећаји слуха			
Назив предмета: ФОНЕТИКА			
Наставник/наставници: Маја П. Ивановић			
Статус предмета: обавезни заједнички			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ предмета је упознавање студената са верификованим научним чињеницама које се односе на говорни израз. Посебан циљ је да се студентима омогући стицање знања о говорном изразу која се могу применити у дијагностици и третману поремећаја говора и језика.			
Исход предмета Стечена знања о говорном изразу створиће студентима неопходну основу за савладавање и разумевање стручних предмета из области логопедије. Стечена знања и вештине у анализи говорног израза биће примењиви у дијагностици и третману поремећаја говора и језика.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Говорни израз; статус фонетике и фонологије у оквиру лингвистике; методе и технике истраживања говорног израза; функција физиолошке базе говора у продуковању говорних сегмената и супрасегмената; акустичке карактеристике говорног израза; аудитивни аспект говорног израза; функционални аспект говорног израза (фонологија); артикулациона база; сегментација говора; критеријуми сегментације и класификације сегмената; фонетска организованост говорних сегмената; гласови у систему; артикулационе, акустичке, аудитивне, дистрибуционе и развојне карактеристике гласова; слог; изговорна реч; фонетска фраза; прозодијска (супрасегментна) организација говора; темпо говора; гласност говора; интонација; акценат; ритам говора; парајезичка обележја говорног израза; комбинаторна фонетика. <i>Практична настава</i> Практично оспособљавање студената за анализу говорног израза.			
Литература 1) Кашић З. (2000). Сегментна и супрасегментна организованост говора – У књизи: С. Голубовић, З. Кашић: <i>Сегментна и супрасегментна организованост говора и поремећаји флуентности</i> . Београд: Друштво дефектолога Југославије, 1-68. 2) Петровић Д., Гудурић С. (2010). <i>Фонологија српскога језика, I Фонетика</i> . Београд, Нови Сад: Институт за српски језик САНУ, Београдска књига, Матица српска, 53-292. 3) Кристал Д. (1996). <i>Кембричка енциклопедија језика</i> – поглавље IV – Језички медијум – говор и слушање. Београд: Нолит, 123 – 174. 4. Кашић З. (2014). <i>Фонетика – практикум за студенте ФАСПЕРА</i>			
Број часова активне наставе 4		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методe извођења наставе Интерактивна настава уз примену савремених техничких средстава.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	до 5	писмени испит	до 60
практична настава	до 5	усмени испт	
колоквијум-и	до 30		
семинар-и			