

Студијски програм: Логопедија			
Назив предмета: ПОРЕМЕЋАЈИ ГЛАСА			
Наставник: Петровић-Лазич Д. Мирјана			
Статус предмета: обавезни предмет			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: Положени испити из треће године студија			
Циљ предмета: Циљ предмета је да упозна студенте са поремећајима гласа, њиховом етиологијом и симптоматологијом дијагностиком у вокалној рехабилитацији, као и врстама третмана код особа са поремећајима говорног и певаног гласа.			
Исход предмета: Исход предмета су теоријско и практично обучени студенти студенти за рехабилитацију поремећаја гласа.			
Садржај предмета: Теоријска настава: Историјски развој науке о рехабилитацији и поремећајима гласа; Основи теорије поремећаја гласа: назив, дефиниција и структура; предмет и задаци; Методологија истраживања и базична терминологија поремећаја у рехабилитацији гласа: технике и методе; Глас: појам, дефиниција и структура гласа; теорије настанка гласа; параметри гласа; Биолошка заснованост гласа; дисање и глас; органи фонације; резонатор гласа; нервни систем; Психолошка заснованост гласа; Лингвистичка заснованост гласа; Социолошка заснованост гласа; Особине гласа: физичке, физиолошке и музичке особине гласа; Фонацијски аутоматизми у рехабилитацији гласа; Патологија гласа: етиологија поремећаја гласа; симптоматологија поремећаја гласа; органски узроци поремећаја фонације; функционални поремећаји гласа; Рехабилитација гласа: појам, дефиниција, структура; Превентива поремећаја гласа; Дијагностика у вокалној рехабилитацији: процена респираторних способности; процена висине гласа; процена интензитета гласа; процена квалитета фонације; процена квалитета резонанције; моторно-сензорна процена; Вокална рехабилитација: врсте третмана у рехабилитацији гласа; програм хигијене гласа; врсте вокалне злоупотребе гласа; програм вокалног одмора; поремећаји професионалног гласа; Протетика у рехабилитацији гласа;			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад У оквиру практичне наставе изводити методе и технике вокалног третмана гласа.			
Литература 1. Петровић-Лазич, М., Бабац, С., Васић, М. (2010). Резонатори гласа. Монографија, Нова научна, Београд. ИСБН 978-86-87449-01-5, стр.134 2. Петровић-Лазич, М., Косановић, Р. (2008). Вокална рехабилитација гласа. Нова научна, Београд. ИСБН 978-86-87449-00-8, стр. 204 3. Петровић-Лазич, М. (1998). Фонацијски аутоматизми у рехабилитацији гласа. Научна књига, Београд ИСБН 86-475-0241-7 (поглавље од 49-62стр.) 4. Петровић-Лазич, М., Иванковић, З. (2004). Атлас говора и слушања. Belgraphic, Београд. ИСБН 86-905341-0-5 (поглавље од 27-60 стр.)			
Број часова активне наставе 4		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Интерактивна настава уз примену савремених техничких средстава			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		Поена	Завршни испит
Поена			
активност у току предавања		10	
практична настава		10	усмени испит
Поена			60
колоквијум-и		10	
Поена			
семинар-и		10	
Поена			