

Студијски програм: Логопедија			
Назив предмета: ПОРЕМЕЋАЈИ ГЛАСА			
Наставник/наставници: Мирјана Д. Петровић Лазић; Ивана С. Илић Савић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: Положени испити из треће године студија			
Циљ предмета: Циљ предмета је да упозна студенте са поремећајима гласа, њиховом етиологијом и симптоматологијом, дијагностиком у вокалној рехабилитацији, као и врстама третмана код особа са поремећајима говорног и певаног гласа.			
Исход предмета: Исход предмета су теоријско и практично обучени студенти студенти за рехабилитацију поремећаја гласа.			
Садржај предмета: <i>Теоријска настава:</i> Историјски развој науке о рехабилитацији и поремећајима гласа; Основи теорије поремећаја гласа: назив, дефиниција и структура; предмет и задаци; Методологија истраживања и базична терминологија поремећаја у рехабилитацији гласа: технике и методе; Глас: појам, дефиниција и структура гласа; теорије настанка гласа; параметри гласа; Биолошка заснованост гласа; дисање и глас; органи фонације; резонатор гласа; нервни систем; Психолошка заснованост гласа; Лингвистичка заснованост гласа; Социолошка заснованост гласа; Особине гласа: физичке, физиолошке и музичке особине гласа; Фонацијски аутоматизми у рехабилитацији гласа; Патологија гласа: етиологија поремећаја гласа; симптоматологија поремећаја гласа; органски узроци поремећаја фонације; функционални поремећаји гласа; Рехабилитација гласа: појам, дефиниција, структура; Превентива поремећаја гласа; Дијагностика у вокалној рехабилитацији: процена респираторних способности; процена висине гласа; процена интензитета гласа; процена квалитета фонације; процена квалитета резонанције; моторно-сензорна процена; Вокална рехабилитација: врсте третмана у рехабилитацији гласа; програм хигијене гласа; врсте вокалне злоупотребе гласа; програм вокалног одмора; поремећаји професионалног гласа; Протетика у рехабилитацији гласа; <i>Практична настава:</i> Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад У оквиру практичне наставе изводити методе и технике вокалног третмана гласа.			
Литература Јовановић-Симић, Н., Дурановић, М., Петровић-Лазић, М. (2017). <i>Говор и глас</i> . Фоча: Медицински факултет. ИСБН 978-99976-717-3-8, стр. 127 Петровић-Лазић, М., Бабац, С., Васић, М. (2012). <i>Резонатори гласа</i> . Монографија, Београд: Нова научна. ИСБН 978-86-87449-01-5, стр.142 Петровић-Лазић, М., Косановић, Р. (2008). <i>Вокална рехабилитација гласа</i> . Београд: Нова научна, ИСБН 86-475-0241-7, стр. 211 Петровић-Лазић, М. (1998). <i>Фонацијски аутоматизми у рехабилитацији гласа</i> . Београд: Научна књига. ИСБН 86-475-0241-7 (поглавље од 49-62стр.) Петровић-Лазић, М., Иванковић, З. (2004). <i>Атлас говора и слушања</i> . Београд: Belgraphic. ИСБН 86-905341-0-5 (поглавље од 27-60 стр.)			
Број часова активне наставе: 4		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе Интерактивна настава уз примену савремених техничких средстава			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10		
практична настава	10	усмени испит	60
колоквијум-и	10		
семинар-и	10		