

Студијски програм: Дефектологија			
Назив предмета: АКАДЕМСКО ПИСАЊЕ			
Наставник: Гордана Ђоковић			
Статус предмета: Обавезни предмет студијског програма			
Број ЕСПБ: 20			
Услов: Нема услова			
<p>Циљ предмета: Увид у најважније и актуеле начине организације знања како би било могуће постићи већи степен ефективности научног истраживања. Обучавање студената да кроз овладавање методологијом научног рада и библиографског цитирања постигну тачност, акрибичност и прегледност извођења и представљања својих истраживања. Упознавање студената са видовима организовања и представљања знања као и са техникама научног истраживања и испитивања. Упознавање са библиографијом као обликом организације информација и знања. Упознавање са различитим стиловима библиографског цитирања. Припрема студената за писање докторске дисертације, научних монографија и научних радова.</p>			
<p>Исход предмета: Студент стиче компетенцију о методологији научно-истраживачког рада и библиографских истраживања, о техникама цитирања и навођења литературе, о основним елементима информационе писмености за употребу традиционалних и електронских извора. Такође, упознаје фазе у процесу настанка научног рада и прерастања рукописа у објављену публикацију, отворену за суд и утицај јавности, ради чега се упознаје и са елементима дефинисања и заштите интелектуалне својине и ауторског права. Учи да користи ресурсе библиотека, архива. Студент је оспособљен да самостално истражује литературу и да на основу прикупљене грађе, са научним поштењем, напише научни рад.</p>			
<p>Садржај предмета: <i>Теоријска настава</i> Видови организације и представљања знања. Структура научног знања. Врсте истраживања. Проблем истраживања. Хипотеза истраживања. Врсте научних и стручних радова. Структура, форма, језик и стил писаних радова. Ауторско право и право на поштовање интелектуалних слобода. Израда нацрта, развојних студија истраживања. Израда модела анкета, интервјуа, упитника. Примена стечених знања у процесима предистраживања, писања семинарског, односно другог стручног и научног рада. Библиографија као облик организације информација и знања. Библиографско цитирање. Издаваштво и културна политика у Србији. Припрема рукописа за штампање. Научна истраживања у ери Интернета. Базе података, електронски репозиторијуми и дигиталне библиотеке. Етика научног рада. Евалуација научног рада. <i>Практична настава</i> Анализа научне монографије према истраживачком протоколу. Креирање тематске библиографије. Стварање теоријског приступа истраживачком проблему. Креирање истраживачког пројекта. Извођење истраживања. Израда истраживачких извјештаја. Писање чланака према истраживачком извјештају. Писање публикације.</p>			
<p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. SUPPORTING research writing : roles and challenges in multilingual settings / edited by Valerie Matarese. - 1st ed. - Oxford ; Cambridge ; New Delhi : Chandos Publishing, 2013. 2. SCIENTIFIC Publishing : from vanity to strategy / Hans E. Roosendaal ... [et al.]. - Oxford [etc.] : Chandos Publishing, 2010. 3. ENVIRONMENTAL Social Sciences : methods and research design / edited by Ismael Vaccaro, Eric Alden Smith, Shankar Aswani. - Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2010. 4. Akademsko pisanje : korak po korak : od haosa ideja do strukturisanog teksta / Martha Boeglin. Novi Sad: Akademaska knjiga, 2015. 5. Akademsko pisanje / Milenko Kundačina, Veljko Bandur. - Užice : Učiteljski Fakultet, 2007 6. FROM the Creative to the Substantial : thesaurus / Aleksandra Vraneš ... [et al.]. - Belgrade : University of Belgrade, The Faculty of Philology, 2012 			
Број часова активне наставе	Предавања: 1	Истраживачки рад: 6	
Методе извођења наставе: Предавања, интерактивно-комуникативни метод			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поени	Испит	Поени
Истраживачки пројекат	30	Писмени испит	50
Семинари	20		