

## UVOD U NEUROPSIHOLOGIJU (jesen 2018)

- **LITERATURA:** e-knjiga **Uvod u neuropsihologiju** na stranici predmeta/nastavnika (koristiti uporedno i elektronsku i papirnu verziju); za vežbe: **Uvod u neuropsihološku dijagnostiku** autora Krstić, Parojčić-Savić i Gojković, izdanje Društva psihologa Srbije i nabavlja se u DPS, Đušina 7. (zgrada Rudarsko-geološkog fakulteta, u potkrovlu), rade od 10 do 14h.
- **TERMIN ZA KONSULTACIJE:** utorkom od 10.30 do 12.00 u sobi br.6 dok traje semestar (sva komunikacija koja iz bilo kog razloga nije realizovana tokom časova!). Za izuzetne situacije (samo!), koristiti e-mail adresu: **nadezda.krstic@f.bg.ac.rs**

Priprema za časove (približno; precizniji plan formiraće se za svaku nedelju semestra sukcesivno)

| tema   | za čas neohodno pripremiti:  |
|--|--|
| 1. čas: opšti uvod (domen i uloga neuropsihologije; tehnike i zaključivanje u nepsi) | -  |
| 2. strukturalna organizacija mozga/VM  | <b>Uvod u nepsi str. 25-70</b><br><b>Glosar (poznati pojmovi)</b><br><b>Mape: zadaci 1 i 2</b> |
| 3. funkcionalna organizacija specifičnih (senzornih i motornog) sistema              | <b>Uvod u nepsi str. 3-24, 104-107</b><br><b>Glosar (svi pojmovi)</b>                          |
| 4. ukupna funkcionalna organizacija kore VM  | <b>str. 81-86, 125-142</b><br><b>Mape: zadaci 3, 4, 5 i 6</b>                                  |
| 5. lateralna asimetrija mozga I  | <b>str. 93-102</b><br><b>prva pisana vežba</b>   |
| 6. žarišne ozlede mozga: okcipitalni režanj  | <b>str. 71-75</b><br><b>Mape: zadatak 8</b><br><b>prva pisana vežba</b>                        |
| 7. žarišne ozlede mozga: parijetalni režanj  | <b>str. 75-81</b><br><b>Mape: zadatak 9</b><br><b>prva pisana vežba</b>                        |
| 8. žarišne ozlede mozga: temporalni režanj   | <b>str. 81-86, 118-125</b><br><b>Mape: zadatak 7</b>   |
| 9. žarišne ozlede mozga: frontalni režanj  | <b>str. 86-92, 143-151</b><br><b>Mape: zadatak 10</b>  |
| 10. lateralna asimetrija II  | <b>druga pisana vežba</b>  |

|   |  |
|---|--|
| <b>11. arhitektura kognitivnih funkcija: pamćenje</b> | str. 126-136<br><b>druga pisana vežba</b>          |
| <b>12. EF, pažnja</b>                                 | str. 151-157, 113-119<br><b>druga pisana vežba</b> |
| <b>13. praksija, gnozija</b>                          | str. 108-112                                       |

#### **PREDISPITNE OBAVEZE:**

- glosar
- 'neme mape' kore velikog mozga
- pisane vežbe
- aktivnost na času

**'Neme mape' kore velikog mozga** (napraviti veći broj kopija stranica 158-161 iz Uvoda u nepsi, i za vežbanje)

Zadaci:

1a,b,c.\* Kortikalne vijuge (srpski nazivi, sinonimi na mestu legende)

2a,b,c. Kortikalne brazde (3 mape, isto kao pod 1.)

3a, b,c. Osnovne funkcionalne oblasti kore (na mapama različitim bojama razdvojiti senzorne, motorne, asocijativne i limbičke, takođe i u legendi)

4a, b,c. Lurijina podela funkcionalnih oblasti kore (razdvojiti primarne, sekundarne i tercijerne oblasti, odvojeno za prednju i zadnju koru) (Važno: koji delovi crteža će ostati nepokriveni podelom?!)

5a,5b. Kopirati i uložiti u 'atlas' Brodmanove citoarhitektonске mape lateralne i medijalne strane korteksa

6. Na lateralnoj prezentaciji korteksa strelicama označite tok obrade podataka od prijema informacije do započinjanja odgovora, prema Lurijinom viđenju (u legendi posebno naznačite svaki korak te obrade)

7a,b,c. Upisati BA temporalnog režnja; razdvojiti (različitim bojama) lateralnu, donju i medijalnu stranu i naznačiti njihovu osnovnu funkciju; naznačiti primarne i sekundarne oblasti temporalnog režnja

8a,b,c. Funkcionalna podela okcipitalnog režnja

9a,b,c. Funkcionalna podela parijetalnog režnja

10a,b,c. Funkcionalna podela frontalnog režnja

\**a, b, c: uraditi po tri mape, za svaku od projekcija*

### **VAŽNO!!!**

- glosar i mape je neophodno imati na svakom času, od druge nedelje nastave nadalje
- svi listovi glosara i mape (sukcesivno, kako se dovršavaju zadaci) treba da budu povezani tankom fasciklom (sa ‘trakom’ ili sa rupama), **nikako ne** umetati svaki list (posebno niti zajedno) u prozirne folije
- svaki list ‘Mapa’ treba da sadrži redni broj, pun naziv zadatka i legendu koja objašnjava crtež
- ime, prezime, broj indeksa i svojeručni potpis studenta moraju se nalaziti na svakom listu (svih) radova
- svi radovi se pišu rukom, čitko, printane verzije glosara i pisanih vežbi se ne prihvataju. Korišćenje grafitne olovke (osim za lične podatke/potpis) je ne samo prihvatljivo, već i preporučeno
- urađene mape i glosar (uz sposobnost da se diskutuje urađeno) su neophodan preduslov za izlazak na ispit. Ove radove je potrebno imati pri sebi i na usmenom delu ispita/upisu ocena